

La Meuse fait sa promo à Liège

LES BELGES aiment la Meuse et la Meuse le leur rend bien. La proximité géographique, la langue et le fleuve expliquent cette entente. Dans le top 3 de l'origine des touristes étrangers, la Belgique fait donc l'objet d'une attention particulière de la part des acteurs du tourisme. Après Bruxelles avec le comité régional de tourisme début février, le monde du tourisme meusien a répété l'opération à Liège avec le comité départe-

mental. Sur un espace de 240 m², ils ont fait découvrir au public liégeois la Meuse située à 1 heure 30 de la capitale de la Flandre.

Outre la M'Box, le CDT a mis en avant les atouts nature (domaine de la pêche à la mouche, paysages des Côtes de Meuse, lac de Madine), culturels (centre Ipoustéguy, poupées baigneurs d'Étain), gastronomiques (mirabelle, madeleine, vins), historiques (Grande Guerre, 600^e anni-

versaire de Jeanne d'Arc...) et bien sûr l'hébergement traditionnel (hôtellerie) et vert (maisons d'hôtes et gîtes ruraux). Le CDT avait aussi mis en place avec ses partenaires des animations tels un parcours sensoriel de 40 m² avec Forêt Vasion, un simulateur de pêche avec la Fédération de la Meuse et des saynètes costumées sur le thème de la Première guerre mondiale avec Connaissance de la Meuse.



■ La promotion de la Meuse est passé par les incontournables poilus. Mais pas seulement.



■ L'occasion de rentrer dans les coulisses du spectacle.

Photo d'archives Franck LALLEMAND

Portes ouvertes Connaissance de la Meuse ouvre ses portes dimanche aux Carrières d'Haudainville

Au cœur des Flammes...

TROIS ANS que Connaissance de la Meuse présidée par Jean-Luc Demandre, n'avait pas organisé de portes ouvertes sur son site des Carrières d'Haudainville. Là même où se prépare et se joue l'événement spectacle « Des Flammes... à la lumière ».

Dimanche 13 mai de 13 h 30 à 18 h, tout le monde pourra donc découvrir l'envers du décor. Dominique et Évelyne, ont mis sur pied un programme qui devrait combler les visiteurs dotés d'un questionnaire qu'ils pourront remplir au fil de la visite.

Des visiteurs qui sillonneront les coulisses où sont, par exemple, créées et réparées les lumières, imaginés les circuits électri-

ques, entreposés et bichonnés les accessoires ou fabriqués les décors. Ils verront aussi la machine à laver les bâches, réalisée par deux bénévoles ingénieurs à partir d'un portique de lavage de voitures ! Un appareil « maison » qui permet tout de même de faire économiser environ 7.000 € par an à l'association. « Des bénévoles de la technique répondront aux questions », précise Évelyne.

Des places à gagner

L'atelier couture sera aussi ouvert ainsi que l'espace scénique où de petites scènes seront jouées et un diaporama projeté. En tout, environ 80 bénévoles sur les 400 que compte l'asso-

ciation, sont mobilisés pour l'occasion à travers un parcours qui se fera en voiture et à pied. Bien sûr, une vente de gaufres permettra de combler les petits creux.

Connaissance de la Meuse étant une association, l'accueil-bénévoles sera ouvert, afin de permettre aux personnes intéressées d'intégrer l'équipe. Les portes ouvertes étant aussi un peu faites pour ça...

En fin de visite, les questionnaires seront corrigés et des places seront à gagner par tirage au sort.

F.P.

Portes ouvertes le dimanche 13 mai 2012 de 13 h 30 à 18 h. Entrée gratuite. Départs des groupes d'environ 20 personnes toutes les trente minutes de 13 h 30 à 17 h 30.

Son et lumière

Les Flammes recrutent



POUR FAIRE LA GUERRE, il faut lever une armée. Pour faire un événement-spectacle, il faut convaincre des bénévoles de s'engager. C'est ce qu'a fait hier Connaissance de la Meuse à l'occasion de ses portes ouvertes sur le site des Flammes à la lumière à Houdainville.

Dans le rôle du général en chef du bureau de recrutement, Dominique Guettard, qui a signé voilà dix ans aux Flammes. « Notre but est de donner envie de nous rejoindre en montrant ce qui

se passe en coulisses », explique la responsable de l'accueil des bénévoles.

« Cette année, on a besoin de soldats allemands, de poursuivants, de personnes à la projection d'images et à l'accueil du public ». Pas besoin de compétences particulières pour intégrer l'équipe de 350 bénévoles, « on apprend sur le tas en binôme avec un ancien ». Il n'y a pas d'âge non plus pour s'engager. Le plus jeune, David, a 18 mois et le plus âgé, André, a 86 ans.



■ La visite des coulisses de l'évènement-spectacle a été très instructive.

« On cible plus particulièrement la tranche d'âge des 25-45 ans, qui est la plus difficile à fidéliser », souligne Mme Guettard.

Alors, on sort le grand jeu. Un questionnaire permettant de gagner dix places du spectacle, la visite guidée de tout le site et trois extraits du

son et lumière. Les visiteurs sont ravis. Les bénévoles aussi. Y compris les petits nouveaux comme Cathie, qui trouve que participer aux Flammes est « une aventure », Laura, « l'occasion de s'aérer la tête avant le bac » et Natacha « une activité familiale et une bonne

expérience ».

Il n'est pas trop tard pour rejoindre le fier équipage des Flammes. En téléphonant au 03.29.84.50.00. ou en venant à la prochaine répétition qui aura lieu dans quinze jours. Et ça urge, car la première représentation de l'année aura lieu le 22 juin !

Chrystelle MAHIEU



■ Une mise en scène grandiose.

Photo Franck LALLEMAND

Événement-spectacle « Des Flammes à la Lumière » débute les 22 et 23 juin pour treize représentations

Au cœur des Flammes

ON EST LÀ ENTRE AMIS. La présentation de la 17^e saison de l'événement-spectacle se fait dans la bonne humeur. Un délicat fumet sort même des cuisines... C'est Évelyne, une vice-présidente de Connaissance de la Meuse, surnommée affectueusement « La Reine mère » par le président Jean-Luc Demandre qui dresse le bilan de 2011. Un bilan très bon avec 20.080 spectateurs, soit 9,5 % de plus qu'en 2010. En tout « Des Flammes à la Lumière » a accueilli plus de 335.000 spectateurs depuis le début. Si la Lorraine est bien représentée, 26 % de la fréquentation provient d'autres départements et 3 % de l'étranger. Des spectateurs qui viennent de plus en plus loin.

Label « Qualité »

Après avoir fait défiler quelques chiffres, on s'aperçoit que les questionnaires de satisfaction sont dithyrambiques avec 99 % des personnes ayant répondu aux questions qui envisagent de le recommander à leur entourage... C'est dire.

Et pour la huitième année

consécutive, le spectacle a obtenu le label « Qualité » décerné par la Fédération française des fêtes et spectacles historiques.

Les retombées économiques et touristiques ont été calculées : 571.000 € pour douze soirées. Même les heures de bénévolat (32.000 en 2011) ont été chiffrées à 320.000 €. Le bénévolat, « un élément majeur de la manifestation », confie Jean-Luc Demandre qui n'oublie pas les salariés : « Ça forme un tout ».

Si « Des Flammes à la Lumière » représente la moitié de la fréquentation de Connaissance de la Meuse, le président n'oublie les actions réalisées à Thillombois et les autres plus ponctuelles.

« Pack insolite »

Après cette présentation, Jean-Luc Demandre en vient au spectacle en lui-même : « Dans l'immédiat, nous ne changerons pas de contenu. La question devra être posée, elle fera débat et devra être tranchée ».

Le spectacle ne s'insère pas non plus dans un cycle mémoriel. Celui-ci débute en 2014. Il n'y a donc « pas de grandes modifica-

tions. Il y a des évolutions de détail dans différents domaines ». Et de citer un avion placé dans le décor qui servira l'année prochaine.

Jean-Luc Demandre annonce des modifications dans les éclairages, un peu dans la pyrotechnie et dans la mise en scène. Notamment au moment de l'Armistice pour rendre la rencontre entre les soldats et les civils plus poignante.

L'Événement-spectacle débute le week-end du 22-23 juin. Les deux premières représentations sont donc données dans le cadre des « 4 Jours de Verdun ».

Enfin, il faut rappeler que plusieurs formules sont disponibles pour aborder le spectacle dont une avec le « Pack insolite » pour devenir acteur d'un soir au milieu du plateau...

Frédéric PLANCARD

« Des Flammes... à la lumière » les 22-23 juin, 29-30 juin, 6-7 juillet, 13 juillet, 20-21 juillet, 27-28 juillet et 3-4 août. Il est conseillé d'arriver vers 22 h sur le site des Carrières d'Haudainville. Renseignements et réservations : www.spectacle-verdun.com ou au 03.29.84.50.00.

Spectacle Le son et lumière sur la Bataille de Verdun revient dès ce week-end

Le retour des « flammes »



■ Treize représentations « Des flammes à la Lumière » sont programmées cette année.

Photo d'archives Franck LALLEMAND

Verdun. Le plus grand spectacle d'Europe sur la guerre 14-18 rempile pour une seizième édition. Chaque été, dans les carrières d'Haudainville, à deux pas de la capitale de la Paix, 550 bénévoles, parmi lesquels plus de 250 acteurs, plongent les spectateurs dans « l'enfer de Verdun ». Le son et lumière retrace l'histoire de la Première Guerre mondiale, de la Belle Époque à l'Armistice.

L'an dernier, l'association « Connaissance de la Meuse », qui organise l'événement, a connu une très bonne saison, puisque « Des Flammes à la Lumière » a attiré 20.080 spectateurs, soit 9,5 % de plus qu'en 2010. Pas de changement majeur cette année dans le déroulé du spectacle, seulement quelques ajustements sur différents moments clés de l'événement.

Cette année encore, des acteurs français et allemands se prêtent au jeu après des semaines de répé-

titions. Ils porteront les quelque 900 costumes réalisés par les petites mains de « Connaissance de la Meuse ».

La grande première de l'édition 2012 est programmée vendredi 22 juin, à la nuit tombée. Les deux premières représentations des « Flammes à la Lumière » s'inscrivent cette année dans le cadre des « 4 jours de Verdun », organisés par la Mission Histoire du Conseil général de la Meuse. Cet événement marque la commémoration annuelle de la Bataille de Verdun dont on célébrera dimanche 24 juin le 96^e anniversaire.

L.Bo

📍 Événement spectacle « Des Flammes à la Lumière », sur le site des carrières d'Haudainville, les 22 - 23 juin, 29 - 30 juin, 6 - 7 juillet, 13 juillet, 20 - 21 juillet, 27 - 28 juillet et 3-4 août. Il est conseillé d'arriver sur place vers 22 h. Renseignements et réservations : www.spectacle-verdun.com ou au 03.29.84.50.00.



➔ Pour enfourcher les barricades avec Gavroche

**"LES MISÉRABLES"
À MONTFERMEIL (93)**

En 1845, Victor Hugo, surpris en flagrant délit d'adultère, doit s'éloigner de Paris. Il séjourne à Montfermeil et s'inspire de l'auberge du bourg pour créer celle des abominables Thénardier dans son roman *Les Misérables*. Depuis, les Montfermeillois n'ont de cesse de rendre hommage à l'écrivain, notamment au travers d'un son et lumière qui existe depuis cinq ans dans sa version actuelle. Parrainé par Alain Decaux, celui-ci implique 350 figurants, cavaliers, cascadeurs, danseurs, accessoiristes ou habilleuses bénévoles. Le spectacle retrace les étapes emblématiques du roman avec pour points d'orgue la reconstitution d'une spectaculaire scène des barricades avec Gavroche et, dans un autre registre, celle du mariage de Marius et Cosette qui permet d'admirer de magnifiques robes de valse venues de l'Opéra national de Varsovie. Idéal

pour faire découvrir aux plus jeunes à la fois l'histoire et la littérature.

Les 21, 22, 23, 28, 29 et 30 juin. 17 €. Tél. 0141703266, www.ville-montfermeil.fr.

Y aller avec mes petits-enfants ?

À partir de 8 ou 9 ans, ils comprendront cette histoire assez complexe. Les plus jeunes aimeront les décors, les animaux sur scène et les jeux de lumière.

Et aussi

➔ "*Les Misérables*", à Montreuil-sur-Mer (62). Tél. 03 21 06 72 45.

tenus par des danses, des prestations équestres et des jeux d'eau. Le spectacle fait la part belle aux réjouissances données à la cour, son point fort étant la richesse des quelque 1 000 costumes confectionnés tout au long de l'année d'après tableaux et documents d'époque. *À la cour du Roy François*, c'est aussi une histoire de famille. Il n'est pas rare que se croisent sur scène ou en coulisses grands-parents, enfants et petits-enfants...

Les 23, 27 et 30 juin, les 4, 7, 11, 15, 18, 21, 25 et 28 juillet, les 1^{er}, 4, 8, 11, 13, 15, 18, 22, 25 et 29 août, le 1^{er} septembre. 17 € et 13 €. Tél. 02 47 57 14 47, www.renaissance-amboise.com.

Y aller avec mes petits-enfants ?

À partir de 9 ou 10 ans, ils pourront raccrocher le thème du spectacle à leur programme scolaire. Mais les filles plus jeunes adoreront les belles robes et les histoires de rois et de reines.

Et aussi

➔ "*Autour de Leonardo*", à Écouen (95). Tél. 0953 835 008.

➔ Pour rendre hommage à nos poilus

**"DES FLAMMES À LA LUMIÈRE"
À VERDUN (55)**



C'est bien sûr le bruit et la fureur de l'enfer de Verdun que nous conte *Des Flammes à la lumière*: les combats acharnés qui se terminent à la baïonnette, les tranchées, la boue, le froid, les rats... Mais c'est aussi, et peut-être surtout, un concentré d'émotion. Trois personnages constituent le fil rouge de ce son et lumière: deux soldats, l'un allemand, l'autre français, et une aide-soignante belge. Leurs destins croisés mènent l'histoire autant du côté des lignes françaises qu'allemandes, et

autant au front qu'à l'arrière. La souffrance et l'angoisse des combattants, le drame des civils évacués sont évoqués de manière poignante. Et la joie immense de l'Armistice ou encore le serment de paix prononcé en 1936 lors du 20^e anniversaire de la bataille résonnent dans ce lieu devenu, depuis, symbole de réconciliation. Un spectacle grandiose, le plus important d'Europe sur la Grande Guerre.

Les 22, 23, 29 et 30 juin, les 6, 7, 13, 20, 21, 27 et 28 juillet et les 3 et 4 août. 20 €. Tél. 03 29 84 50 00, www.spectacle-verdun.com. Quelques spectateurs peuvent devenir acteurs d'un soir avec le "Pack insolite" (40 €).

Y aller avec mes petits-enfants ?

À partir de 10 ou 11 ans, ils pourront vraiment saisir la portée du spectacle. Dès 8 ans, ils apprécieront néanmoins cette grande histoire humaine.



■ 250 comédiens sont présents sur scène Photo d'archives Franck LALLEMAND

Spectacle Avant-dernier week-end des « Flammes à la Lumière » à Haudainville

Émotion et Histoire

LES 550 BÉNÉVOLES n'auront pas été gâtés par la météo cette année. Après des semaines de pluie, des orages sont annoncés pour le week-end prochain. Mais il en faudrait plus pour arrêter la troupe de comédiens et techniciens qui font revivre la bataille de Verdun chaque été depuis 1996. Habités à jouer dans des conditions difficiles, ils peuvent aussi compter sur un public fidèle, toujours présent en nombre dans les tribunes malgré le mauvais temps. Une façon de se montrer respectueux

et reconnaissant envers les soldats tombés sur le champ de Bataille, et dont « des Flammes à la Lumière » retracent l'histoire. Il reste encore quatre représentations cet été, pour se laisser porter par l'émotion de cette grande fresque historique jouée par 250 comédiens, et mise en scène par le patron de Connaissances de la Meuse, Jean-Luc Demandre. Rendez-vous dans les carrières d'Haudainville vendredi et samedi soir, à la nuit tombée.

 Renseignements :
03.29.84.50.00.