

# Le dernier déporté meusien encore vivant est désormais centenaire

Jérôme Hatoy

Les Terrines du Barrois

VENTE DE PRODUITS  
RÉGIONAUX & ARTISANAUX

**OUVERTURES  
EXCEPTIONNELLES**

**DIMANCHES 15 et 22/12**  
de 10h à 12h et de 14h à 18h

**SAMEDI 21/12**  
de 10h à 12h et de 14h à 19h

Du lundi au vendredi de 8h à 12h et de 14h à 19h  
55000 RUMONT - 09 87 88 62 96

435281100

Vaucouleurs

# Un film sur Jeanne d'Arc réalisé à Gombervaux



Le tournage du film sur Jeanne d'Arc a eu lieu fin novembre au château de Gombervaux, un projet sous la houlette de Jean-Luc Demandre pour Connaissance de la Meuse. Photo Lionel Madella

Pages 2-3

Le Mag Supplément

## Joël Neimer, le père Noël de Verdun



Photo Richard Raspes

Verdun P. 26

## Le Shotokan karaté club fête ses 50 ans

Bar-le-Duc P. 18

## Duché du Chat libre : dernière collecte



Photo Jean-Noël Portmann

**DURET**

Joailliers  
depuis 1843



**Ouvertures exceptionnelles :**

Dimanche 15 et Lundi 16 décembre de 14h30 à 18h30

Dimanche 22 et lundi 23 décembre de 10h00 à 12h00 & de 14h30 à 18h30

[www.duret-joaillers.fr](http://www.duret-joaillers.fr) - 03 29 86 03 30 - 66 rue Mazel - 55100 VERDUN - Ouvert du mardi au samedi de 10h00 à 12h et de 14h30 à 18h45

## Vaucouleurs

# Jeanne d'Arc : silence, ça tourne à Gombervaux

En prélude aux fêtes du départ de Jeanne d'Arc, célébrées le 23 février prochain à Vaucouleurs, plusieurs scènes historiques ont été tournées au château de Gombervaux, à Vaucouleurs ou Maxey-sur-Vaise. Le film sera projeté sur grand écran en plein air pour accompagner les festivités.

Le récit héroïque de Jeanne d'Arc (1412-1431) a traversé les siècles.

Une « Pucelle », née à Domrémy, au destin gravé dans l'histoire de France, mais aussi dans l'histoire de Vaucouleurs, où elle a commencé à écrire sa légende avec son départ, le 23 février

1429.

Depuis un siècle, Vaucouleurs célèbre régulièrement cet événement autour d'une grande fête médiévale. Après une belle édition 2023, rendez-vous est donné le week-end des 22 et 23 février 2025, avec notamment un grand spectacle en plein air le dimanche.

## Sept séquences filmées

Pour cette nouvelle édition, Jean-Luc Demandre (Connaissance de la Meuse) a été sollicité dès l'an passé par l'ancien maire de Vaucouleurs, Francis Favé, et son adjoint de l'époque devenu son successeur Xavier Cochener, pour écrire le scénario et le mettre en scène.

« Dans la conception du spectacle, j'ai souhaité que des scènes filmées (sept brèves séquences très rythmées pour dix minutes au total) soient projetées sur un grand écran de quinze mètres carrés, afin de rappeler quelques moments clés précédant son départ et notamment les entrevues de Jeanne d'Arc avec Robert de Baudricourt », explique-t-il.

Le château de Vaucouleurs étant détruit, celui de Gombervaux fait parfaitement illusion. Car avant qu'il ne prononce cette phrase célèbre à Jeanne d'Arc, « Va, va et adviene que pourra ! », Robert de Baudricourt, puissant chef de guerre local représentant le roi de France, a longtemps refusé de lui accorder cette escorte. Jeanne d'Arc promettait d'aller à la rencontre du dauphin, futur Charles VII, de le conduire à Reims pour y être sacré, puis de délivrer Orléans et bouter les Anglais hors de France...

## Des comédiens amateurs

Fin novembre, le tournage de ce film a commencé à Gombervaux, mais aussi dans une maison traditionnelle à Maxey-sur-Vaise, ou encore dans la crypte intacte de la chapelle de Vaucouleurs.

« C'est là au pied de la statue d'origine de Notre Dame des Voûtes, véritable relique, que Jeanne d'Arc a prié plus d'une fois », assure Jean-Luc Demandre, soucieux d'inscrire son récit et sa mise en scène dans la plus stricte rigueur historique, et d'éviter ainsi « déformations, affabulations et manipulations », trop régulièrement colportées autour de l'épopée de Jeanne d'Arc.

Dans la froideur automnale du donjon du château de Gombervaux, Jean-Luc Demandre, ac-



Jeanne d'Arc, à droite, se présente au château de Robert de Baudricourt pour solliciter une escorte. Photo Lionel Madella

## Une timonerie unique en France

Le château médiéval de Gombervaux est équipé d'une timonerie soulevant la herse. Cet équipement tout neuf, unique en son genre en France, est l'œuvre du Meusien François Derobe, maître artisan menuisier. Une des séquences du film met justement en scène le fonctionne-

ment de cette herse par deux soldats. Le concepteur était très heureux de montrer le mécanisme et de démontrer toute la technique utilisée pour réaliser cet assemblage au millimètre, conforme aux méthodes ancestrales de fabrication de ces timoneries.



Les soldats font descendre la herse du château de Gombervaux. Photo L.M.

compagné de Guillaume Klein, réalisateur, et de ses équipes, a ainsi enchaîné l'espace d'une matinée prises de vues et enregistrements. Répétitions à même de tendre vers l'imaginaire du metteur en scène dans des jeux de lumière très soignés.

Véritables comédiens amateurs, venus du territoire, Lizzie, dans le rôle de Jeanne d'Arc, et Patrice, dans celui de Robert de Baudricourt, ont suivi à la lettre les consignes : articulation des mots face caméra, déplacements précis, position des mains, port de tête, rectitude des gestes... Une exigence assurément digne de celle des professionnels...

Le travail de post-production

des différentes séquences est aujourd'hui en cours, mais d'ores et déjà les premières projections sont à la hauteur des espérances de Jean-Luc Demandre. Une petite voix nous dit même que le public saura apprécier toutes ces séquences à leur juste valeur...

## ● Lionel Madella

Le compte à rebours est également enclenché pour la préparation du spectacle du 23 février, où près de 80 bénévoles (acteurs-figurants costumés) de Vaucouleurs et des environs feront revivre cette page d'histoire.

Candidature avec ou sans expérience : contact téléphonique, Cathie au 0670 513365, [registreur@cdm55.fr](mailto:registreur@cdm55.fr)

## OFFRE EXCEPTIONNELLE

CANAPÉ 3 PLACES « ATHÈNES » avec 2 relax électriques



~~2.205€~~ **1875€** dont 26 € d'éco-taxe

Canapé 3 places avec 2 relax électriques : 198 x 100 x 91 cm

Différentes combinaisons de couleurs disponibles.

Structure : panneaux MDF et acier.  
Suspension : ressorts Nozag.  
Revêtement : tissu microfibre.

Descriptif complet disponible en magasin.



**AU CHAROLAIS**  
*Boucherie Charcuterie Traiteur traditionnel. Maître Artisan depuis 1988.*

Savourez le  
**BŒUF DE CHAROLLES AOP**  
 Rosbeef, Fondue, Pavé,  
 Côte de Bœuf, faux-filet etc...  
 (morceaux issus de 2 bêtes de concours  
 achetées au Festival Bœuf de Charolles)

Magasin  
**OUVERT**  
 tous les jours  
 jusqu'au  
 31 décembre  
 2024

134 boulevard de la Rochelle - BAR-LE-DUC  
 03 29 76 20 57 - www.aucharolais.com

432831500

## Guillaume Klein : un réalisateur attaché à ses terres meusiennes



Guillaume Klein aux manettes derrière la caméra pour chaque scène du film sur Jeanne d'Arc. Photo Lionel Madella

## Lizzie Vibrac choisie pour le rôle de Jeanne d'Arc

« À 17 ans, la jeune paysanne, Jeanne d'Arc, devait avoir un charisme énorme pour convaincre un noble aussi puissant que Robert de Baudricourt, tout son entourage, et le soutien de tous les habitants » : Jean-Luc Demandre a retenu la candidature de la jeune Lizzie Vibrac, originaire de Rigny-la-Salle, pour tenir le rôle de Jeanne d'Arc. « Non seulement elle a été retenue pour le film et le spectacle de la prochaine fête médiévale, mais ensuite elle sera l'ambasadrice de Vaucouleurs et se rendra au fil de l'année dans diverses villes johanniques. »



Les ultimes conseils de Jean-Luc Demandre (à droite) à Lizzie Vibrac (Jeanne d'Arc). Photo L.M.

Guillaume Klein, originaire de Montmédy, est le réalisateur du film de Jeanne d'Arc. « J'ai fait mes études en Meuse, partant à Paris après bac pour poursuivre des études de cinéma à l'École supérieure de réalisation audiovisuelle durant trois ans. Et j'y suis resté, cela fait 17 ans, maintenant... »

Une fiction (moyen métrage) réalisée avec Connaissance de la Meuse sur la Première Guerre mondiale lui a montré sa vocation : « J'étais un simple lycéen de 16-17 ans. Ce projet qui a bénéficié de nombreux soutiens, est devenu très sérieux. Sorti en 2005-2006 à l'occasion du 90<sup>e</sup> anniversaire de la bataille de Verdun, ce film a vu ses droits repris par Flammarion avant de sortir en DVD à l'échelle nationale. Dès lors, j'étais sûr de ce que je voulais faire comme métier ! »

Ce réalisateur professionnel, qui s'est pris aussi de passion pour les captations de spectacles, revient toujours avec bonheur dans son département. Il œuvre régu-

lièrement avec Connaissance de la Meuse à Haudainville ou Thilloibois : « J'ai, il est vrai, une grande attaché à la culture et l'histoire. »

On retrouve ainsi sa patte sur les captations de concerts et festivals en France ou à l'étranger retransmis sur Arte, Culturebox, France 2, France 3, Mezzo... En symbiose avec Stéphane Bern, il est aussi derrière la caméra pour Le Village préféré des Français, Le Monument préféré des Français, et autres cartes postales de villes européennes dans ses émissions.

Mais c'est dans le strict cadre associatif qu'il a proposé bénévolement ses services l'espace de deux journées de tournage, accompagné par quatre autres membres afin de réaliser le film.

Plusieurs journées de post-production (montage, mixage, étalonnage, effets spéciaux, trucages pour enlever notamment des éléments anachroniques...) ont été nécessaires à l'expert pour finaliser le film.

● L.M.

**BONUS EXCLUSIF**

**GARANTIE 5 ANS\* OFFERTE !**

**"ALL IN HOUSE"**

**VALEUR : 275 €**

pour l'achat d'un canapé 3 places relax et d'un 2 places fixe

\* Cette offre inclus : la couverture des mécanisme, la protection contre les tâches. Voir conditions en magasin.



**meubles**  
**Ruhland**

**55500 VELAINES**  
**www.meubles-ruhland.com**

du mardi au samedi de 9 h 30 à 12 h et de 14 h à 19 h